

CONVOCATORIA

El **Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información** a través del **Seminario de Investigación Metadatos**, convoca a investigadores, profesores, profesionales de la información, así como estudiantes de posgrado y licenciatura en Bibliotecología, Estudios de la Información, Documentación, Archivística y áreas afines a postular sus trabajos y/ o resultados de investigación para ser presentados en el **Congreso Internacional sobre Metadatos 2026 (CIM2026) “LOS METADATOS EN EL ANTROPOCENO CULTURAL: ANÁLISIS DISRUPTIVO EN LAS COLECCIONES DIGITALES”** a realizarse del **25, 26, 27 y 28 de mayo de 2026**, de acuerdo con las siguientes indicaciones.

PRESENTACIÓN

El mapa digital que se ha creado, desde el fundamento de los datos sobre datos, hasta la organización, el descubrimiento y la preservación de las colecciones digitales, ha permitido guiar a los usuarios hacia la obtención de una vasta cantidad de información relevante. Los metadatos desempeñan un papel vital en este mapa, porque los objetos o documentos, además de ser recuperados y accedidos puedan ser preservados a largo plazo y constituir así el patrimonio documental digital. Luego, se pone en relieve la necesidad de investigar cómo se logran optimizar los esquemas de metadatos para gestionar la complejidad y la naturaleza interdisciplinaria de los datos relacionados con el Antropoceno cultural.

Las metodologías del análisis disruptivo en las colecciones digitales impulsan la inclusión y el cuestionamiento de voces cuyas perspectivas puedan o no estar incluidas desde la occidentalización sobre el cambio climático y cuestionarse. ¿Son los esquemas de metadatos y los vocabularios controlados inclusivos de diversas comprensiones culturales del medio ambiente y el impacto humano?

El Antropoceno cultural se propone como una nueva época, la cual es dominada por el impacto de la actividad humana en los sistemas planetarios y es un concepto que se ha convertido rápidamente en un principio organizador central

de algunas disciplinas científicas y, a largo plazo, se está señalando como una colaboración entre las geociencias y las humanidades.

Entonces, si el antropoceno cultural es un evento a escala geológica y cultural, entonces el enfoque para gestionar y describir la información digital relacionada con este deberá considerar la preservación y acceso a largo plazo. Esto incluye reflexionar sobre la sostenibilidad de la infraestructura digital y las necesidades cambiantes de los futuros investigadores.

Para la Bibliotecología, los Estudios de la Información y disciplinas afines, el acercamiento al Antropoceno cultural exige una reevaluación de cómo recopilamos, describimos y proporcionamos acceso a la información digital con la finalidad de dar una respuesta activa a la creación de colecciones digitales sobre el cambio climático, la preservación y el apoyo a la investigación. Además, exige un enfoque más integrado e interdisciplinario para la creación y el análisis de metadatos que faciliten las conexiones entre diversos tipos de recursos, reflejando la compleja interacción de los sistemas humanos y naturales.

El Congreso Internacional sobre Metadatos 2026 nos impulsa a que reflexionemos sobre el papel fundamental de los metadatos en el Antropoceno cultural como un aspecto clave en el procesamiento de grandes conjuntos de datos provenientes de diversas fuentes en el entorno de los datos vinculados.

COORDINADOR:

Dr. Ariel Alejandro Rodríguez García. Coordinador del Seminario de Investigación Metadatos.

TEMA DEL CONGRESO

El eje temático del CIM2026 es sobre **“LOS METADATOS EN EL ANTROPOCENO CULTURAL: ANÁLISIS DISRUPTIVO EN LAS COLECCIONES DIGITALES”** con los siguientes subtemas sugeridos pero no limitativos:

- I. La nueva época para las colecciones digitales**
- II. Papel de los metadatos en el Antropoceno cultural**
- III. Datos y Metadatos en la era digital**
- IV. La ética, privacidad de los datos y el profesional en el Antropoceno**
- V. Inteligencia Artificial y Tecnologías emergentes en las Colecciones digitales**
- VI. Innovación disruptiva y el futuro de los datos y metadatos**



OBJETIVO GENERAL:

Analizar cómo pueden adaptarse o ampliarse los estándares de metadatos existentes para mejorar las complejidades e interdependencias específicas del Antropoceno cultural, como la interconexión de los sistemas ecológicos, sociales y tecnológicos.

INSTRUCCIONES PARA LOS AUTORES

A fin de que los autores cuenten con las indicaciones necesarias para el envío de sus resúmenes ampliados y la versión del texto completo de su trabajo para la publicación, se hacen de su conocimiento las siguientes instrucciones.

Envío de propuestas. Los autores que deseen participar en el CIM2026 deberán enviar un resumen ampliado de 1500 palabras en alguno de los siguientes idiomas, español, inglés o portugués siguiendo las indicaciones de la plantilla prescrita por el Comité Organizador del CIM2026.

Formato del resumen y texto. El formato de entrega del resumen y texto completo será en “**doc, docx u odt**”.

Datos de los autores. El o las y los autores y colaboradores deberán enviar su semblanza curricular en un archivo adjunto y el texto que no exceda a las 300 palabras por cada participante.

Tanto el **resumen ampliado** como los **datos de los autores**, deberá enviarse a la siguiente cuenta de correo electrónico: cim.metadatos@gmail.com con el encabezado o asunto “Propuesta **CIM2026-TEMA**”

Ejemplo: **CIM2026-Datos y Metadatos en la era digital**”

DICTAMEN DE LAS PROPUESTAS

El Comité Organizador del **CIM2026** ha dispuesto que todas las propuestas de trabajos se someterán a dictamen por el Comité Científico representado por los profesores e investigadores que pertenecen al Seminario de Investigación Metadatos.

La elección de los trabajos se realizará de acuerdo con los siguientes criterios:

- Las propuestas que no cumplan con las indicaciones de la plantilla prescrita serán descartadas.
- Las contribuciones deberán ajustarse al objetivo general del CIM2026, cumpliendo con aspectos particulares de los temas.



- Originalidad en las aportaciones.
- Coherencia científica, claridad y sencillez, así como limpieza expositiva en la presentación de resultados.
- El dictamen del trabajo se le hará saber de acuerdo con las fechas establecidas y será inapelable.

FECHAS IMPORTANTES

- Límite de entrega de resúmenes ampliados: **25 de octubre de 2025**
- Respuesta de aceptación de propuesta: **Del 01 al 12 de diciembre de 2025**
- Entrega de resumen ampliado y corregido: **hasta el 13 de febrero de 2026**
- Entrega de texto definitivo: **22 de mayo de 2026**

INFORMACIÓN

Los interesados en participar **como ASISTENTES**, deberán completar el formato de inscripción disponible en el sistema GINEA.

HASHTAG

#Metadatos_UNAM; #CIM2026

MICROSITIO

CIM2026 LOS METADATOS EN EL ANTROPOCENO CULTURAL: ANÁLISIS DISRUPTIVO EN LAS COLECCIONES DIGITALES

